

Управление образования  
 администрации города Хабаровска  
 Муниципальное автономное  
 общеобразовательное учреждение  
 г. Хабаровска  
 "СРЕДНЯЯ ШКОЛА №40"  
 имени Маршала Советского Союза  
 Жукова Георгия Константиновича  
 680032, г. Хабаровск, ул. Школьная, 17  
 Тел./факс: (4212) 38-24-89  
 ИНН 2724921930 КПП 272401001  
 ОКПО 39284858 ОГРН 102270274093

Задание 3.

История с точки зрения Юрия Дунавского.

Приехали я в деревню, мне так предлагали, а я  
 им говорю: "Я хочу не пана, только корей, и первая  
 всемирная чашка без сахара". Они мне тогда  
 предложили редку, я потребовали и они мне так कराва  
 лав, что я и первая всемирная, и вторая всемирная,  
 все с редкой. Возврат у пана зубы заболели. Он и на  
 стину лез, и возврат от второго зитоса, и по полу камар,  
 и потом убивали. Вечером варатива и с панни  
~~карава~~ сел пить.

006  
305

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**  
**(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)**  
**2018/2019 учебный год**  
**6 класс**

Уважаемые участники олимпиады!

Внимательно познакомьтесь с каждым заданием и определите для себя последовательность их выполнения.

Начинать нужно с тех заданий, которые не вызывают у вас затруднений. Если какие-либо вопросы покажутся вам сложными, лучше отложить их и вернуться к ним после того, как будут выполнены все остальные задания. Выполняйте работу аккуратно, чётко, следите за почерком.

Выполненная работа оценивается, исходя из правильности, полноты и ясности ответа на поставленные вопросы.

Желаем успеха!

***Прочитайте текст и выполните задания.***

Степан Писахов «Сахарна редька»

Заболели у меня зубы от редьки. И то сказать – редька больно сахарна выросла в то лето. Уж мы и принялись её *ись*.

Ели редьку кусками,  
редьку ломтями,  
редьку с солью,  
редьку голью,  
редьку с квасом,  
редьку с маслом,  
редьку мочёну,  
редьку сушёну,  
редьку с хлебом,  
редьку с кашей,  
редьку с блинами,  
редьку терту,  
редьку маком, редьку так!  
Из редьки кисель варили,  
с редькой чай пили.

Вот приехала к нам городска кума Рукавичка, она привередлива была, важничала: чаю не пила, только кофей, и первы восемнадцать чашек без сахару! А как редьку попробовала, дак и первы восемнадцать, и вторы восемнадцать, и дальше – все с редькой.

Я не оговариваю, пускай её пьёт в полну сытость, этим хозяев славит.

А я до того навалился на сахарну редьку, что от сладкого зубы заболели, и так заболели, что свету невзвидел!

По людскому совету на стену лез, *вызнялся* до второго этажа, в горнице по полу катался. Не помогло.

Побежал к железной дороге на станцию. Поезд отходить собирался. Я за второй вагон с конца веревку привязал, а другой конец прицепил к зубу больному. Хотел привязаться к последнему вагону, да там кондуктор стоял.

Поезд все свистки проделал и пошёл. И я пошёл. Поезд шибче, я – бегом.

Поезд полным ходом. Я упал, за землю ухватился. И знаешь что? Два вагона оторвало!

«Ох, – думаю, – оштрафуют, да ещё засудят». В старо-то время нашему брату хошь прав, хоть неправ – плати.

Я разбежался, в вагоны толконулся да так поддал, что вагоны догонили-таки поезд, и у той самой станции, где им отцепляться надобно.

Покеда бегал, вагоны толкал, зубна боль у меня из ума выпала, зубы болеть перестали.

Домой воротился, а кума Рукавичка с жоной всё ещё кофей с редькой пьют. Держал на уме спросить: «Кольку чашку, кумушка, пьёшь да куды в тебя лезет?» А язык в другу сторону оборотился, я и выговорил:

– Я от компании не отстатчик, наливай-ко, жона, и мне.

**Задание 1.** (10 баллов) В какой из указанных ниже литературных сборников вы бы поместили прочитанное произведение Степана Писахова?

а) «Сказки и небылицы»

б) «Коллекция фантастических рассказов»

в) «Притчи и другие поучительные истории».

Объясните, почему вы выбрали для произведения С. Писахова тот или иной сборник (укажите 2-3 значимых признака, по которым его можно отнести к выбранной вами группе произведений).

**Задание 2.** (8 баллов) В произведении С. Писахова довольно много слов, которые в литературном языке пишутся и произносятся иначе. «Переведите» некоторые такие слова на современный литературный язык:

- ✓ ись – есть.
- вызнялся –
- ✓ догонили – догнали.
- ✓ покеда – так
- отстатчик – штрафник.

Перепишите финальную фразу произведения, используя слова и формы только литературного языка. Что изменится в ее содержании для читателя?

**Задание 3.** (20 баллов)

Изложите историю, рассказанную героем С. Писахова, с точки зрения одного из других персонажей: либо кондуктора, либо кумы Рукавички. Придумывать новые события не нужно – опирайтесь на те, что известны из приведенного текста. Объясните, какие события не попадут в рассказ кондуктора или кумы? Почему? Какое объяснение происходящему они могли бы предложить?

Максимальное количество – 38 баллов